Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 326
R$ 1,70

A GIBITECA

PORTUGAL/ Cont. ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2742 00326 9 770104 274003

MAURICIO

PINTARAM OS NOVOS BONECOS

TURMA DA Mônica Baby ©

Chegou a coleção **Pequenos Pintores Turma da Mônica Baby**: a turminha que saiu das histórias em quadrinhos e invadiu o mundo das Histórias em Quadrões.
Colecione e saia por aí fazendo "arte".
Acompanha 1 aquarela com pincel, 2 lápis de cera e desenhos para pintar.

Tem que SER

BRINQUEDOS MULTIBRINK PRESENTE NA INFÂNCIA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES BRASIL /2001

À venda nas melhores lojas do ramo.
Visite nosso site: www.multibrink.com.br

MAGALI e DUDU em ÁRVORE de PIPOCAS

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OBA! ADORO AJUDAR! POSSO FAZER QUALQUER COISA! NO QUE VOCÊ QUER QUE EU AJUDE? HEIN? HEIN?

A FAZER PIPOCA!

PIPOCA

TCHAU! TÔ FORA!

DUDU!!

VOCÊ SÓ PEDE AJUDA QUANDO VAI FAZER COMIDA!

TÁ BOM! ENTÃO, EU ENFEITO A ÁRVORE SOZINHA!

?

MAGALI?

AGORA, EU FIQUEI CURIOSO!

O QUE É QUE A SUA COMILANÇA TEM A VER COM ENFEITAR ARVORES?

TUDO!

PRINCIPALMENTE, COM UM SACO DE MILHO PARA PIPOCA!

PIPOCA

COITADA! ENDOIDOU!

É SÓ COLOCAR NO MICROONDAS!

EU, HEIN? VOCÊ QUE FIQUE COM SUAS ESQUISITICES! VOU DAR O FORA!

TÁ BOM!

MANHÊ!!

COLOCA NO MICROONDAS PRA MIM?

CERTO, MINHA FILHA!

CRIANÇAS NÃO DEVEM MEXER NO MICROON-DAS!

TÁ AQUI! QUENTINHA E CROCANTE!

AAAIII! ESTE CHEIRINHO É UMA TENTAÇÃO PRA QUALQUER UM!

?

QUEM É QUE ME CHAMOU DE DOIDA VARRIDA E AGORA ESTÁ AQUI?

EUZINHO!

É QUE EU SOU CURIOSINHO DA SILVA!

TÁ BOM! ENTÃO, SENTA AÍ!

?

PLOF PLOF PLOF

AH!! VOCÊ JOGOU TUDO NO CHÃO!!

É QUE ASSIM FICA MAIS FÁCIL PEGÁ-LAS!

SUA PORCA!! ALÉM DE DESPERDIÇADORA, QUER ME ENVENENAR COM PIPOCA SUJA?!

NÃO SÃO PARA COMER!!

NÃO?!

?

SÃO PARA ENFEITAR A ÁRVORE!

ANHA'?!

ANTIGAMENTE, AS PESSOAS ENFEITAVAM AS ÁRVORES DE NATAL COM PALHA, ALGODÃO, FOLHAS SECAS...

...E PIPOCA!

PARA ISSO, SÓ PRECISO DE UMA LINHA BEM GROSSA...

...E UMA AGULHA!

VOU PEGAR UMA BEM PONTUDA!

AHAM!!

O QUE FOI?

MINHA MÃE DIZ QUE CRIANÇAS NÃO DEVEM BRINCAR COM AGULHAS, TESOURAS, ALFINETES...

...E MICROONDAS TAMBÉM!

É! TEM RAZÃO!

ENTÃO, ESTE GRAMPO DE CABELOS SERVE!

É SÓ COLOCAR A LINHA ASSIM...

...MIRAR BEM A PIPOCA...

MAGALI!

CLUNC

UAAAIII!!

VIU? BEM FEITO! IMAGINA SE VOCÊ ESTIVESSE COM UMA AGULHA!

COM VOCÊ AÍ DO LADO PRA ATRAPALHAR...

MAS POR QUE VOCÊ VAI FURAR A PIPOCA? AÍ VAI ESTRAGÁ-LA!

MAS É PRA PENDURAR!

VIU? VOU FURANDO ASSIM, E VAI SE FORMANDO UM COLAR DE PIPOCAS!

UAU! UMA TRIPA DE PIPOCAS!

TAMBÉM QUERO AJUDAR!

SEMPRE ME ACHEI UM GRAN-DE PIPOCADOR!

O MEU LADO JÁ TÁ FICANDO GRANDE!

QUANDO CRESCER, VOU QUERER SER PIPOQUEIRO!

OLHA QUE LINDO!

LÓGICO QUE NÃO IRIA COMER NADA!

SÓ MAIS UMA E PRONTO!

¡UHUUU!! ACABAMOS!!

AGORA, É SÓ ENROLAR NA ÁRVORE!

ENROLANDO! ENROLANDO!

ENROLA DAQUI! ENROLA DE LÁ!

UMA ÁRVORE DE PIPOCA VAI FICAR!

ENROLANDO! ENROLANDO!

EBA! PRONTINHA!

?

QUE BELEZA! QUE BELEZA!

DÁ ATÉ PRA GANHAR UM CONCURSO!

FICA AÍ QUE EU VOU CHAMAR MINHA MÃE PRA VER!

TÁ!

CHIP!

É, PASSARINHO! BONITINHA A ÁRVORE, NÉ?

QUER ENTRAR?

VOCÊ PODE! MAS OLHA DIREITINHO, TÁ?

?

CHIP!!

?
!
CHIP!
CHIP!
CHIP!
CHIP!
CHIP!
CHIP!
CHIP!
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
SLEP!
SLEP!
SLEP!
OLHA, MÃE! FIZEMOS SOZINHOS! NÃO TÁ BONITA? DIZ! DIZ!
ER...
...É, FILHA, VOCÊ É MUITO HABILI-DOSA, MESMO!
?
!
CRIANÇAS...
SNIF! SNIF!

DUDU!!

ER... PASSARINHO...

TÁ BOM! TÁ BOM! DEIXA PRA LÁ!

AGORA, COMO É QUE EU VOU INVENTAR OUTRA COISA?

CLUNG!

AHÁ! SABIA QUE NO FINAL DA HISTÓRIA VOCÊ TINHA QUE TERMINAR COMENDO!

FOI PRA ME DAR INSPIRAÇÃO!

QUEM SABE UMA ÁRVORE DE BISCOITOS RECHEADOS? OU DE COCADAS E PIRULITOS? OU TALVEZ DE CACHORROS-QUENTES?

TRÁ-LÁ-LÁ! SERÁ QUE FALTA MUITO PRA CHEGAR A PÁSCOA?

FIM

DESSA VEZ SUA MÃE NÃO VAI RECLAMAR SE VOCÊ ESTIVER FAZENDO ARTE.

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO
JÁ NAS BANCAS.

MUITAS PÁGINAS PARA COLORIR E ENCARTES PARA MONTAR E BRINCAR.

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.

Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

MINGAU

CUIDADO, QUE PODE PULAR"!

Z

MSP01MG32602

MAURICIO

TÓIM

TÓIM

TÓIM

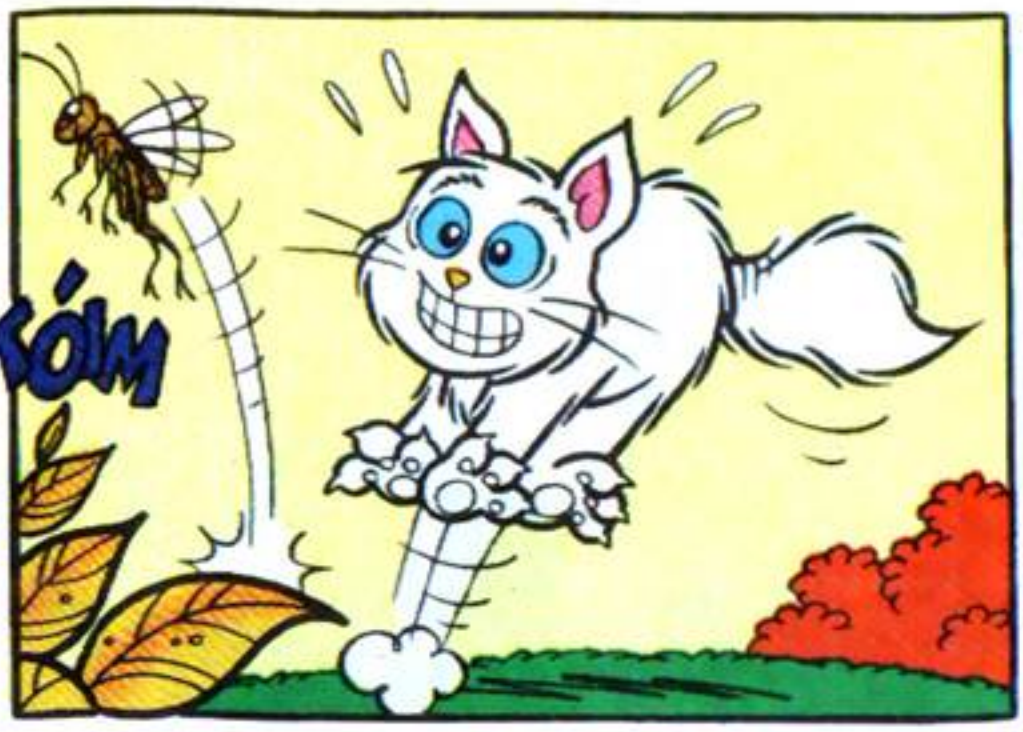
?

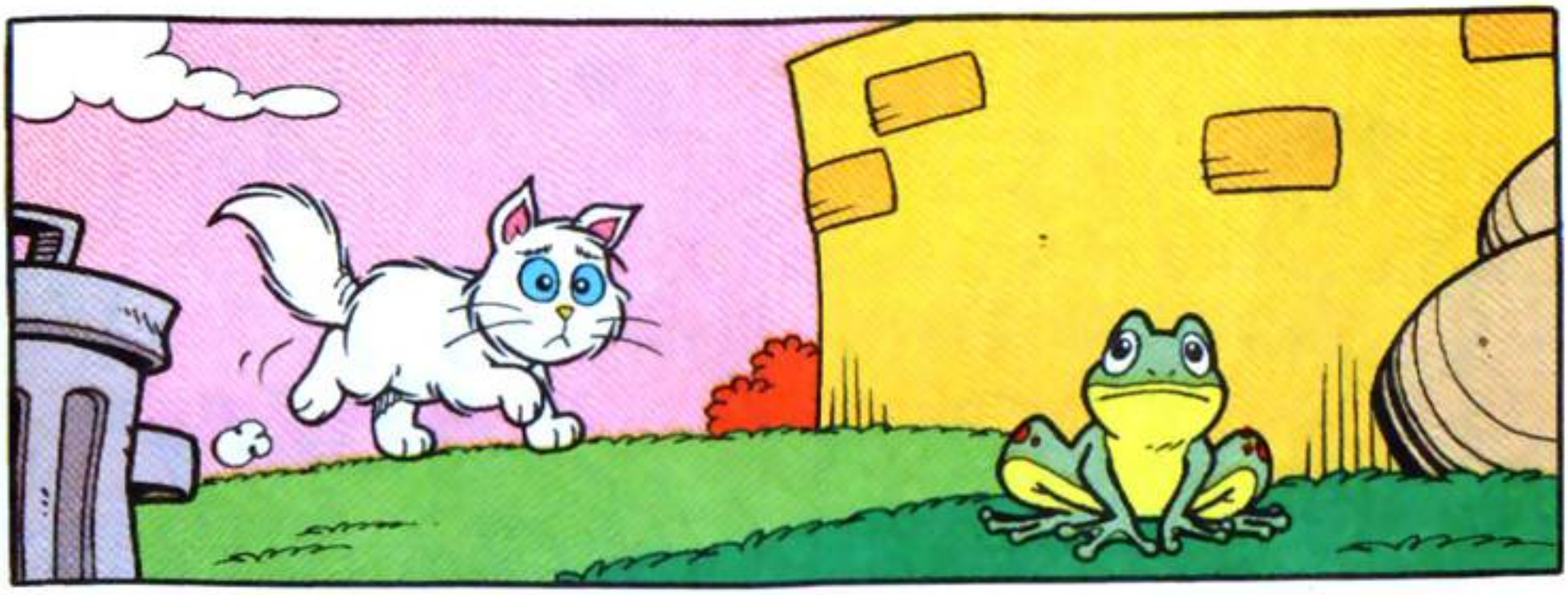
!

TUIM

FUNC!
FUNC!
TÓIM
?
TÓIM
FUNC!
FUNC!
?

TÓIM


TÓIM



FUNC!
FUNC!

TÓIM

?

!

TÓIM

TÓIM

TÓIM

TÓIM

MINHA VEZ!

FIM

MAGALI

MSP01MG32803

CRUNCH!

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

CHOMP!

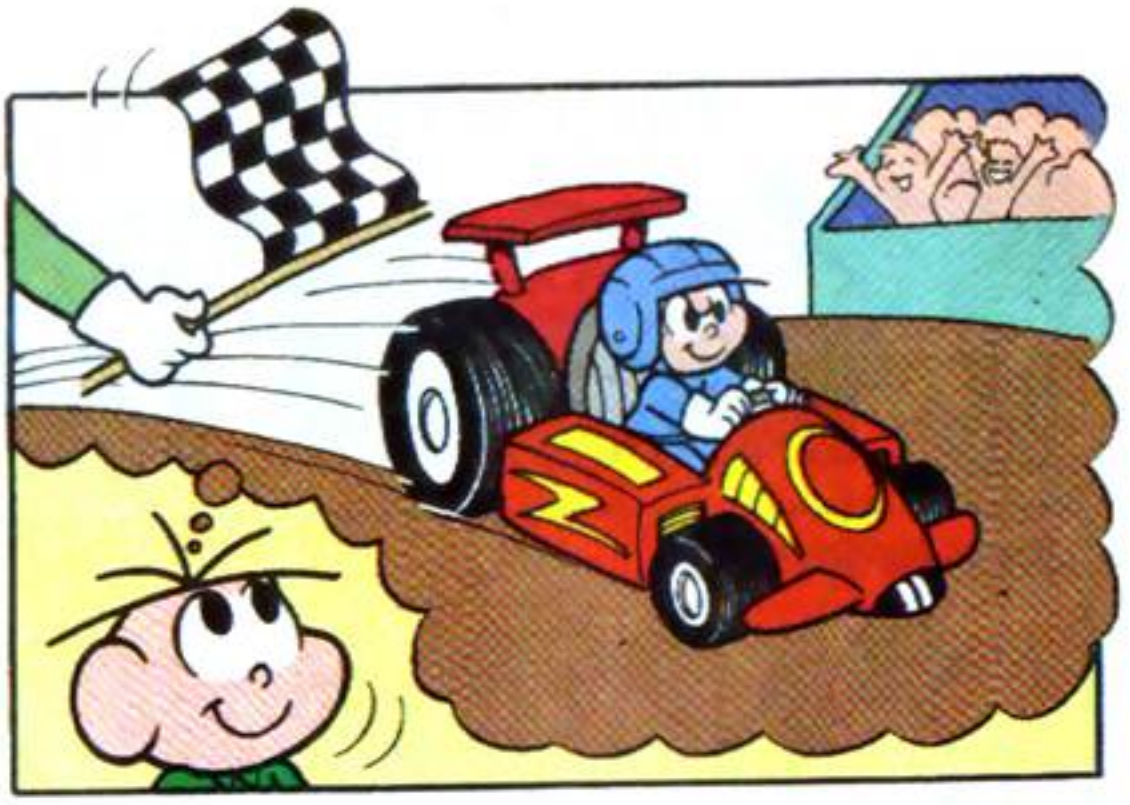
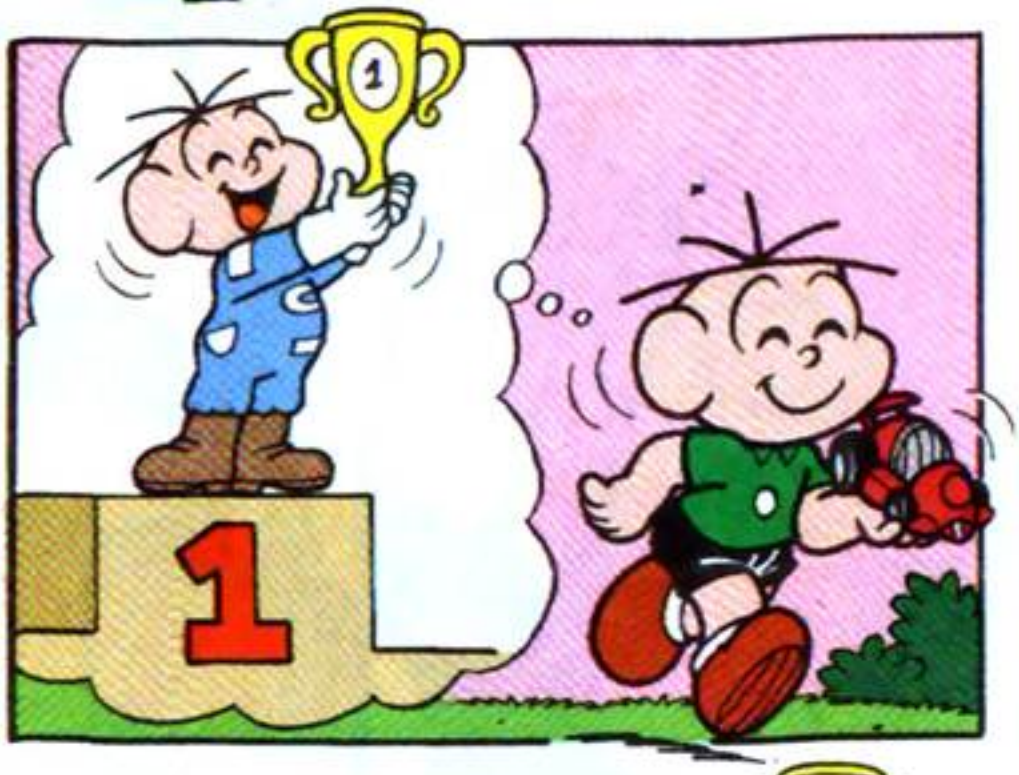
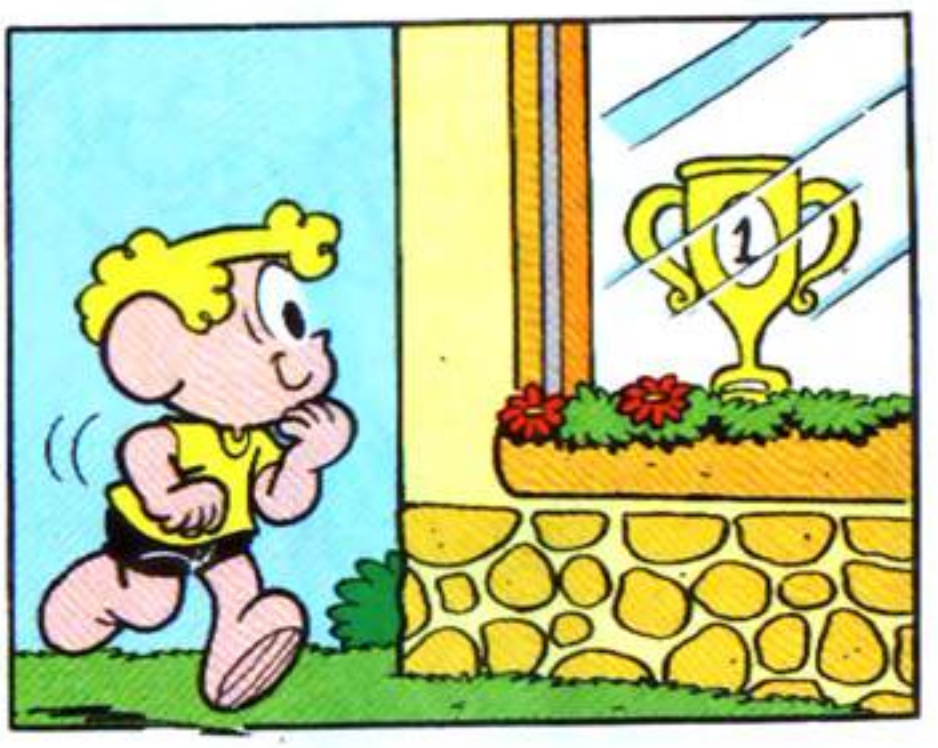
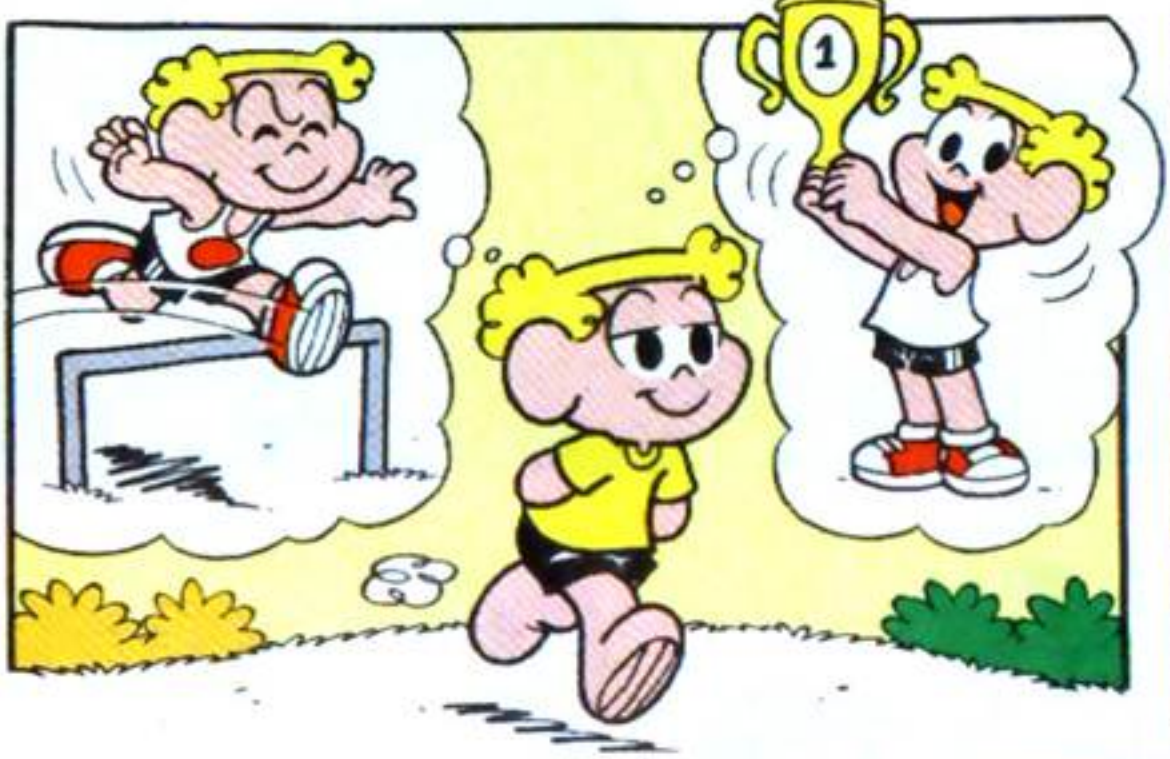
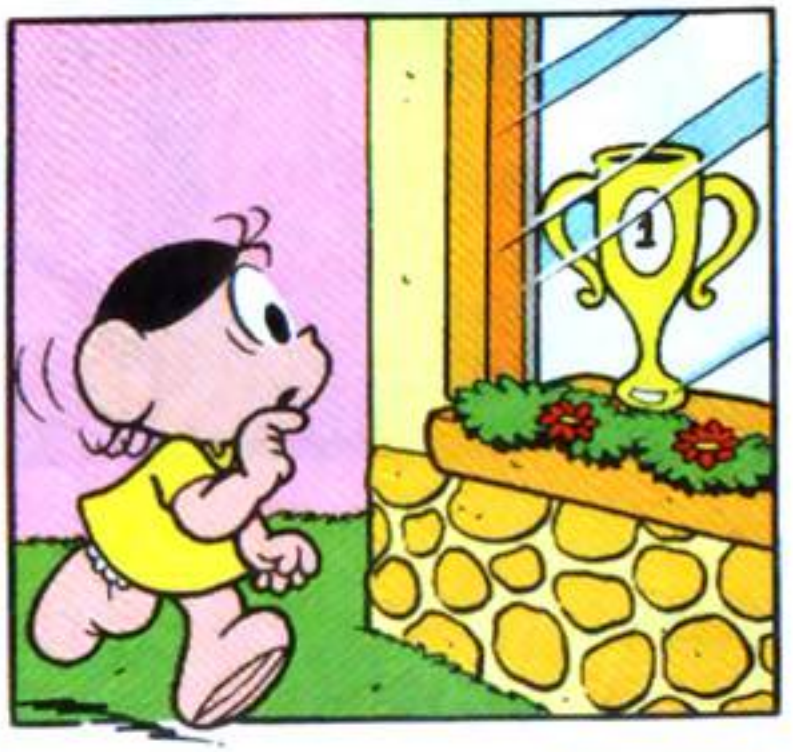
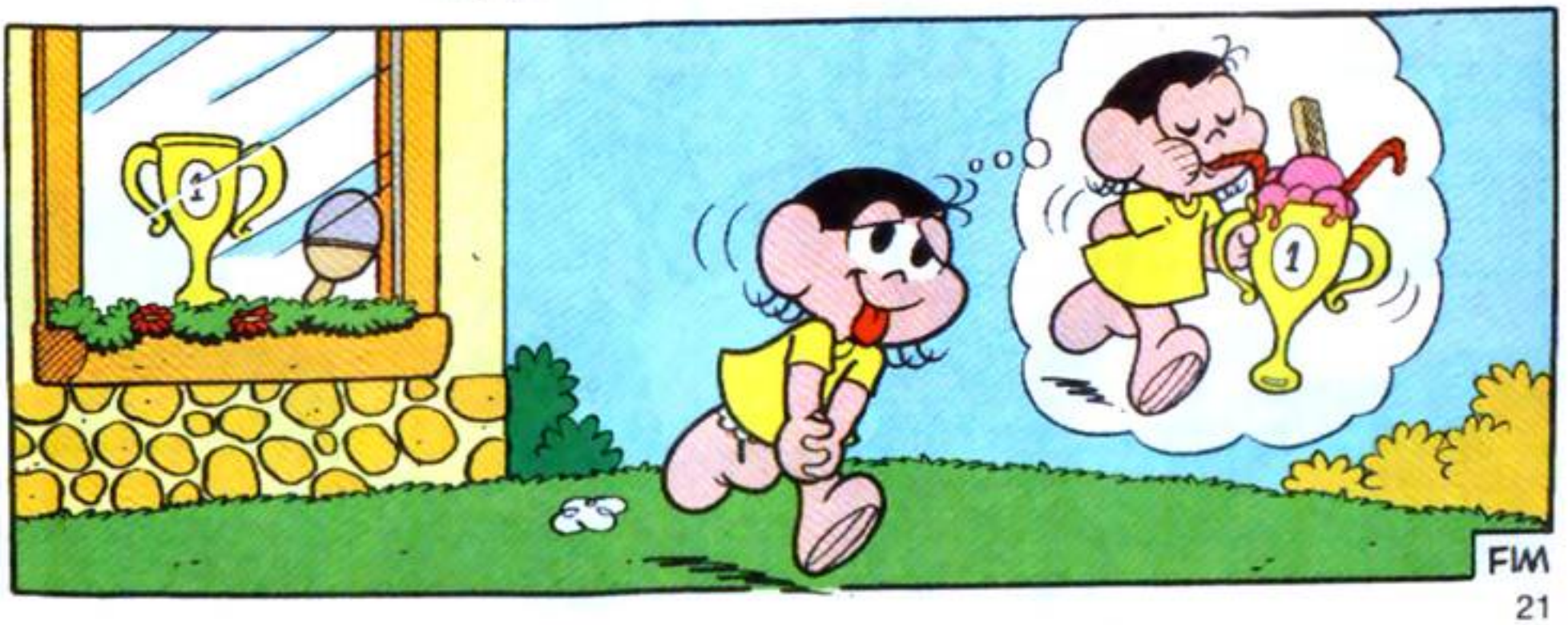
PUXA! ISSO É QUE SE CHAMA "COMER COM OS OLHOS"!

FIM

A TURMA em A TAÇA

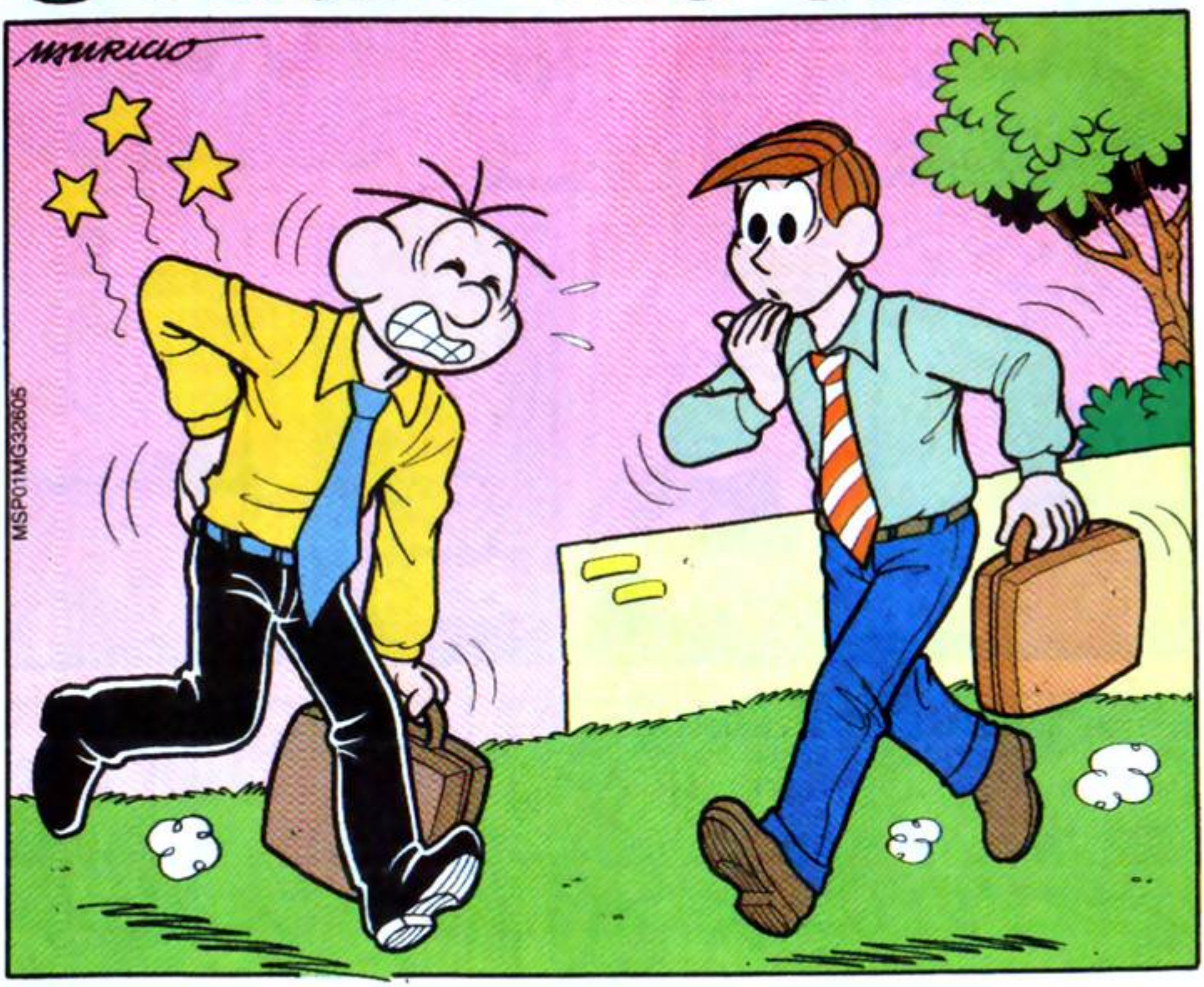
MSP01MG32604

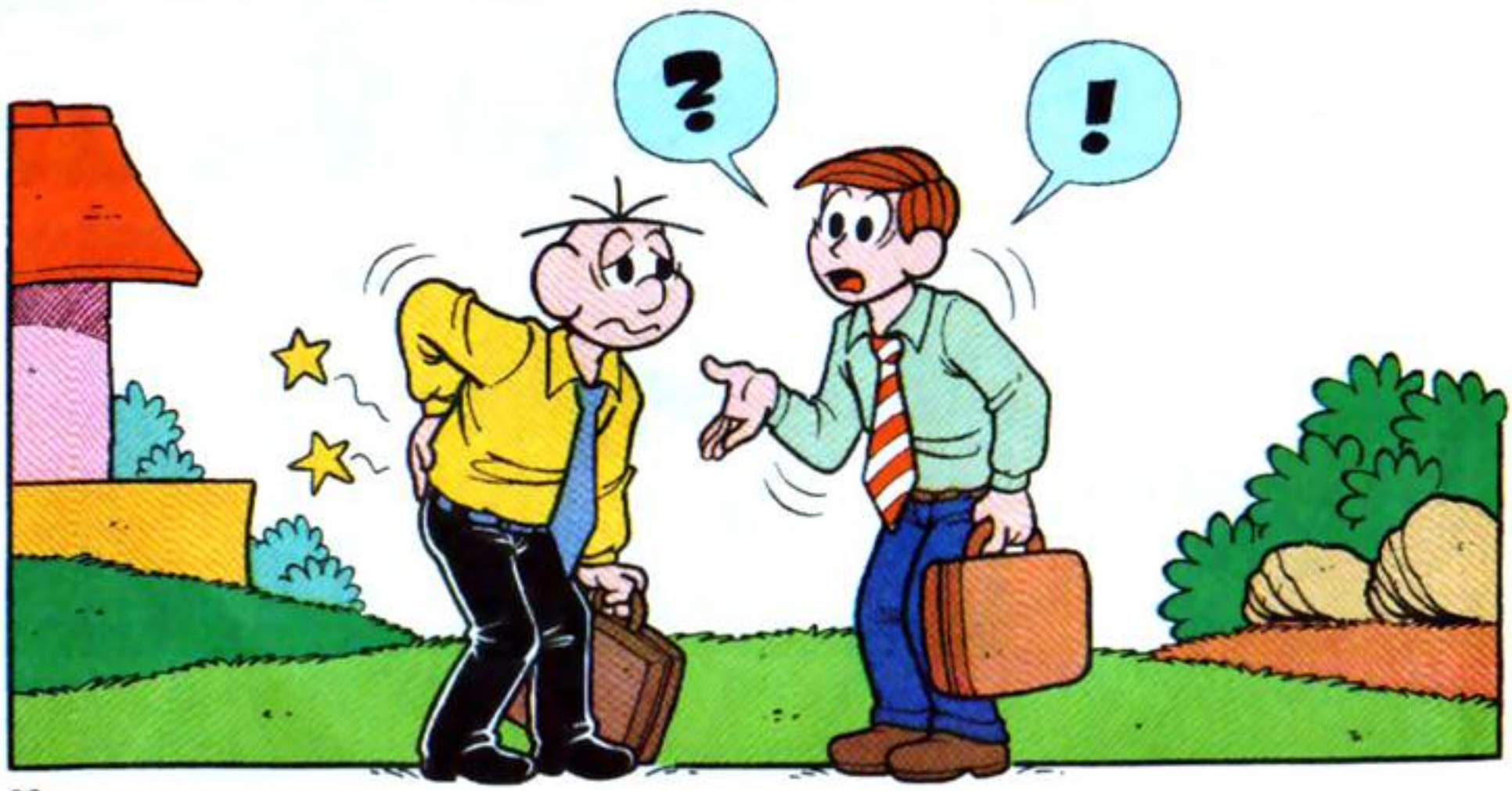
MAURICIO

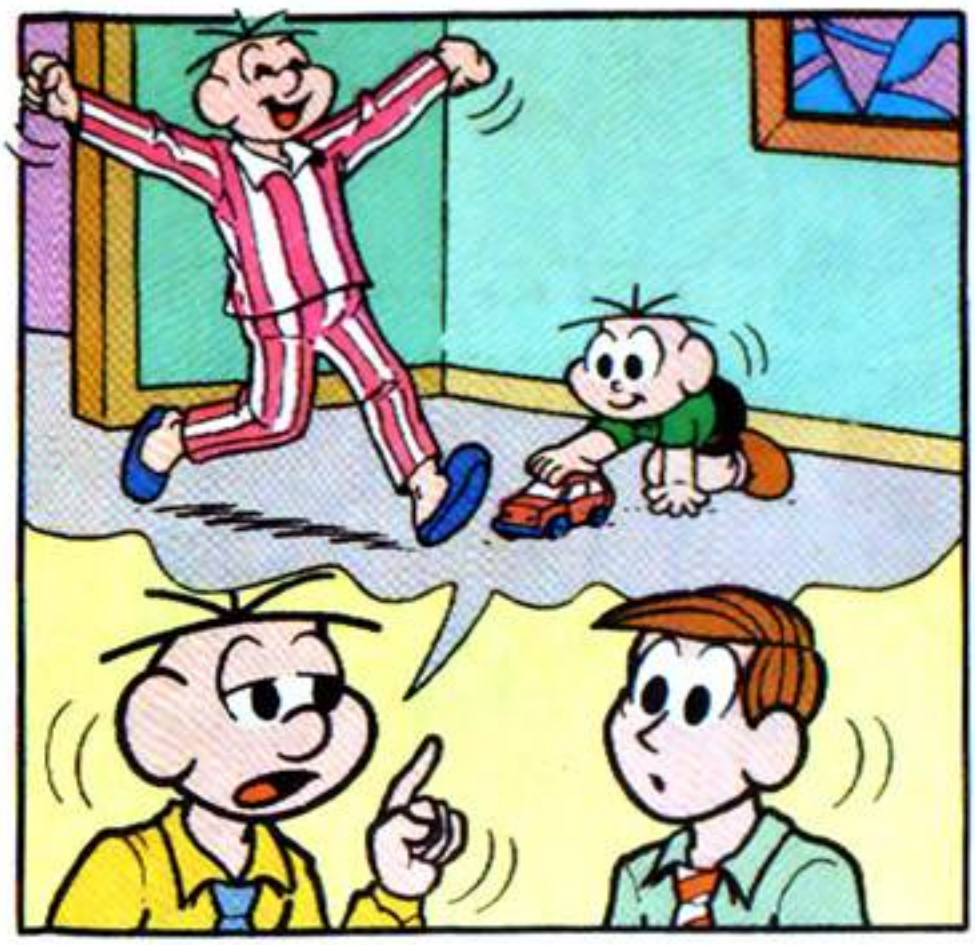






FIM

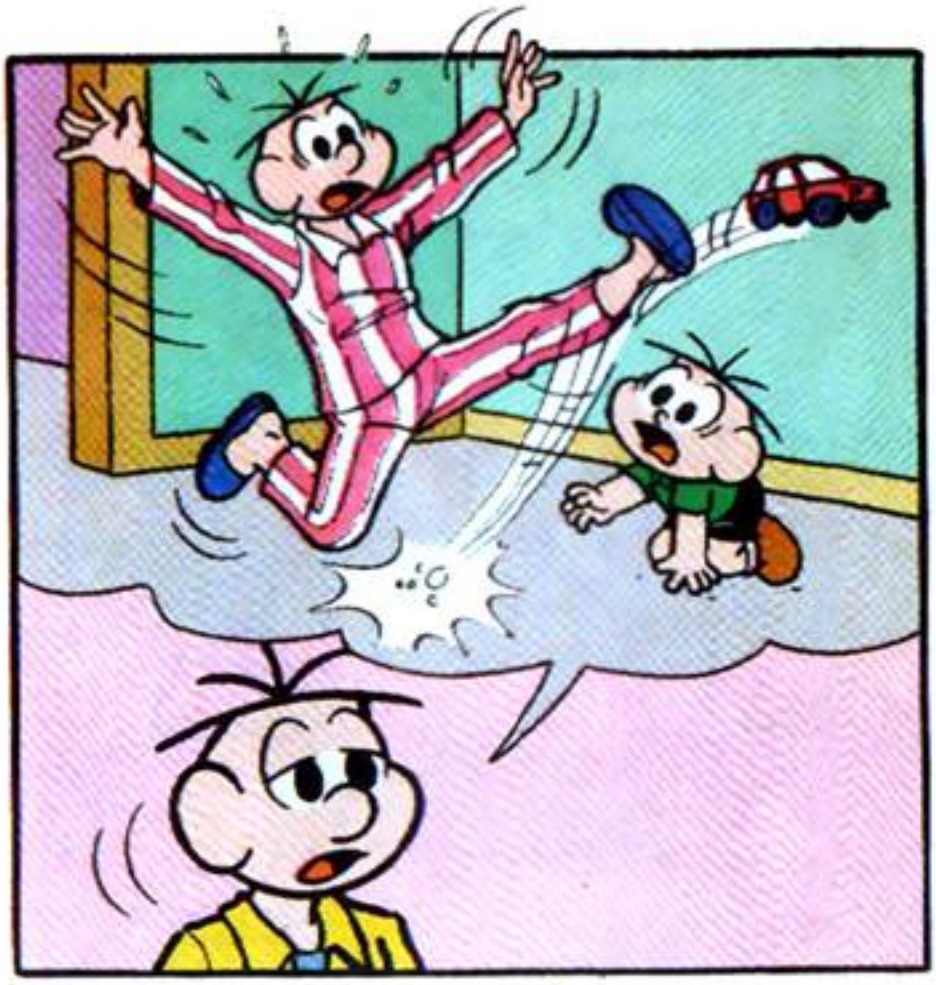
PAI DA MAGALI em

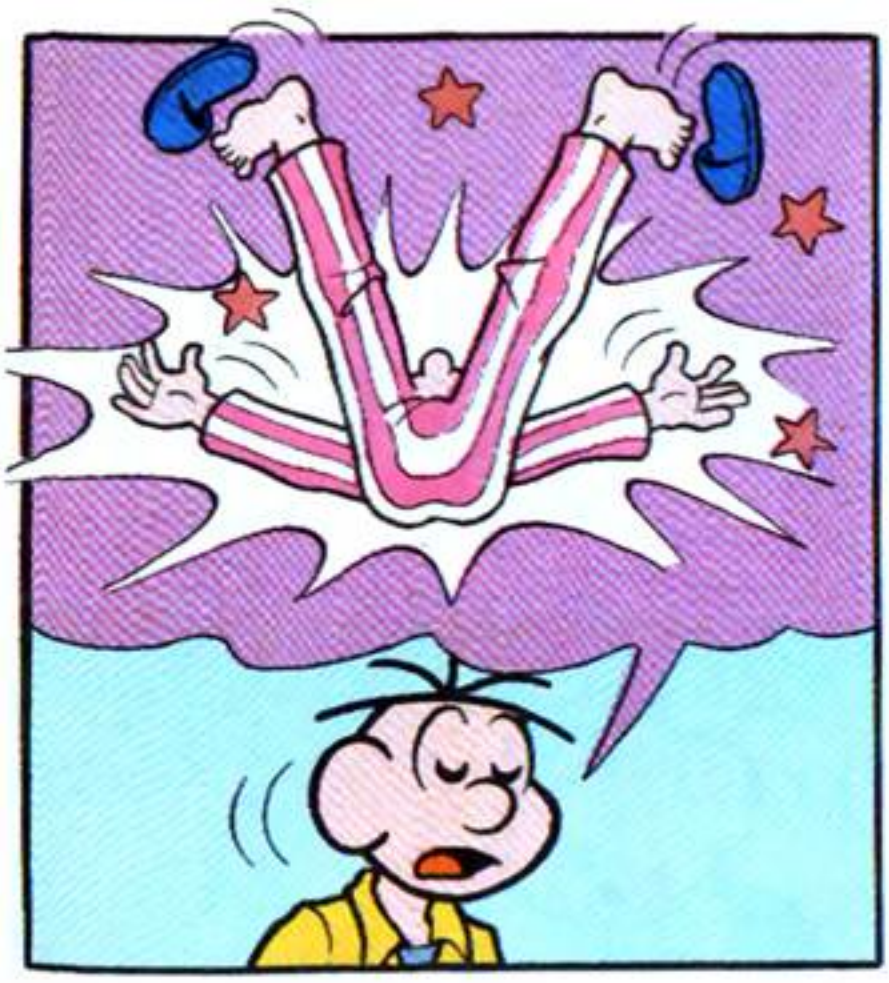
BRINQUEDO NO CHÃO E TOMBO NA CERTA

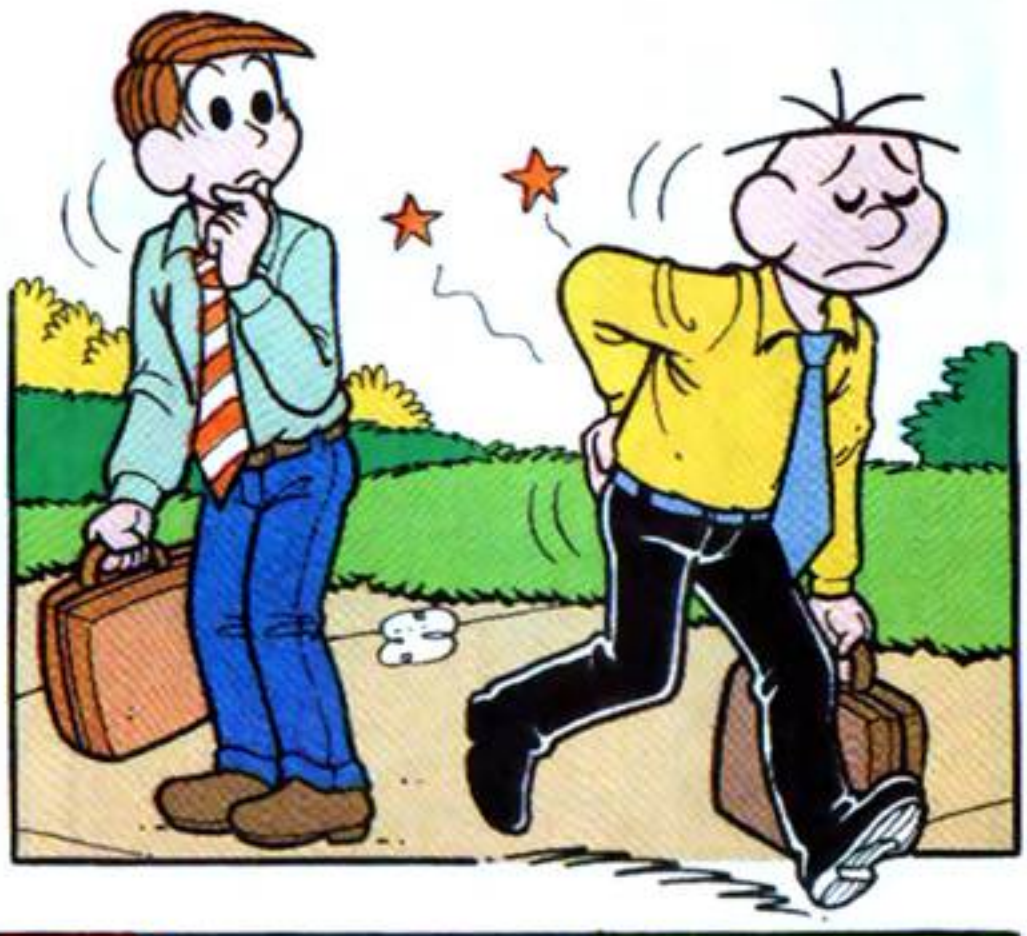


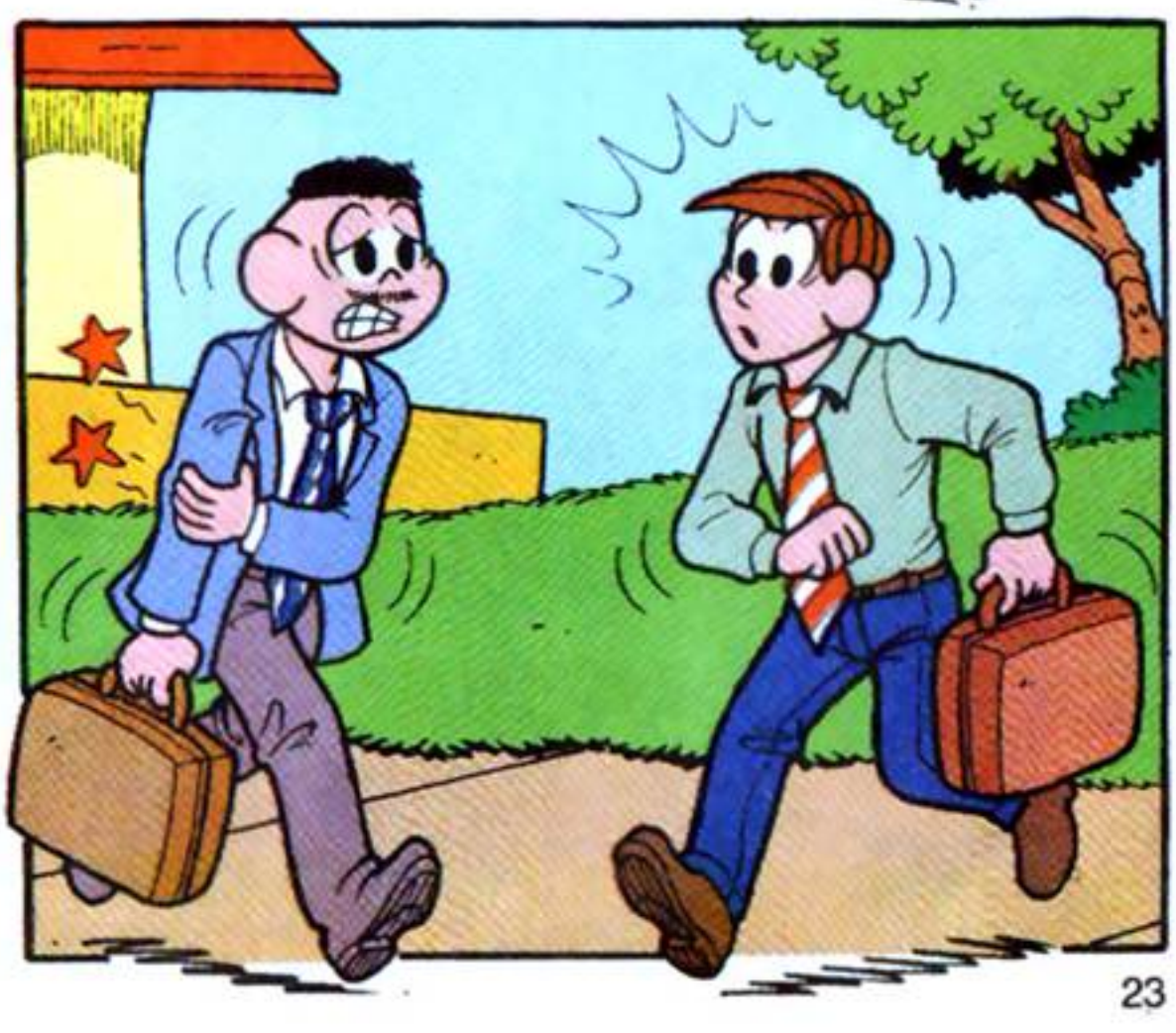


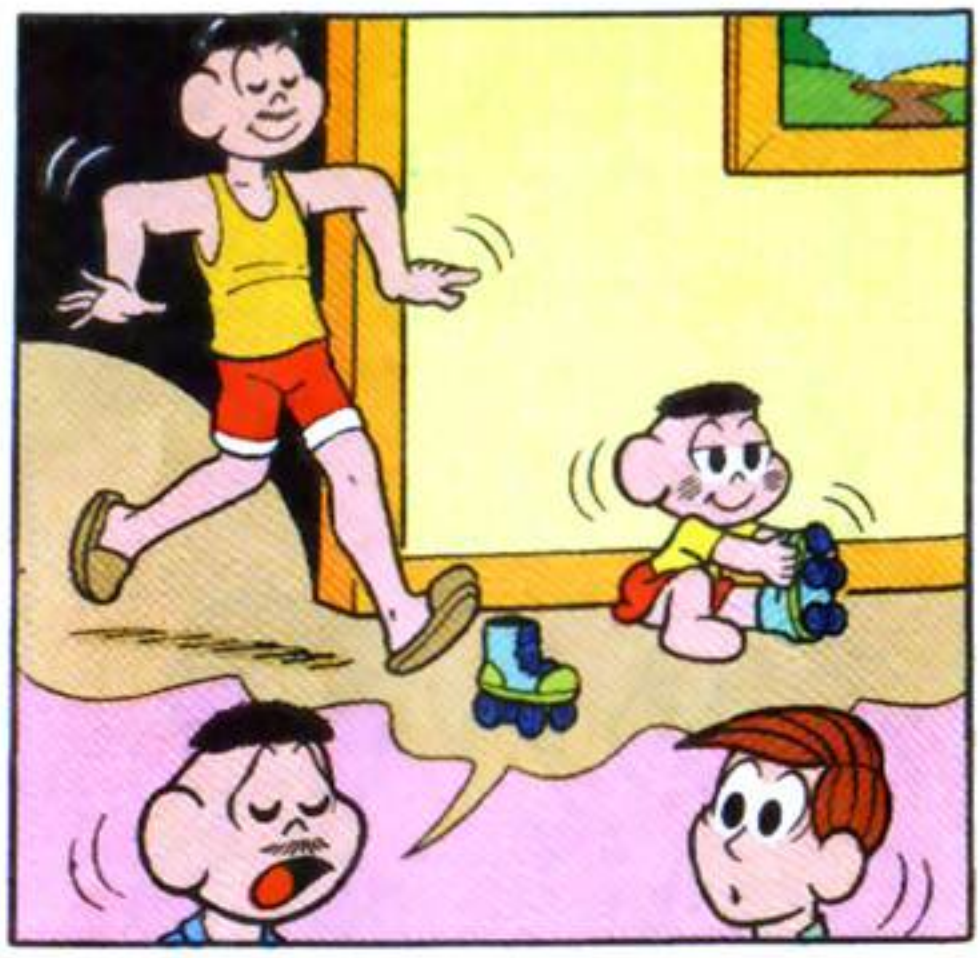


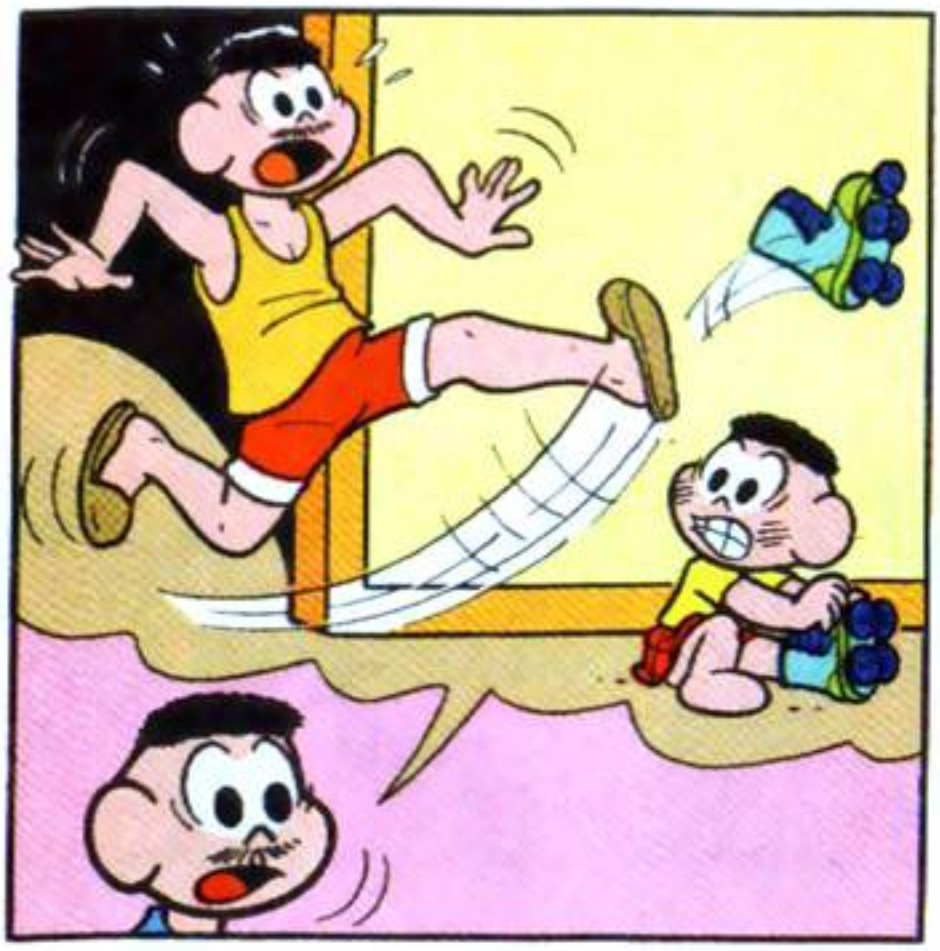


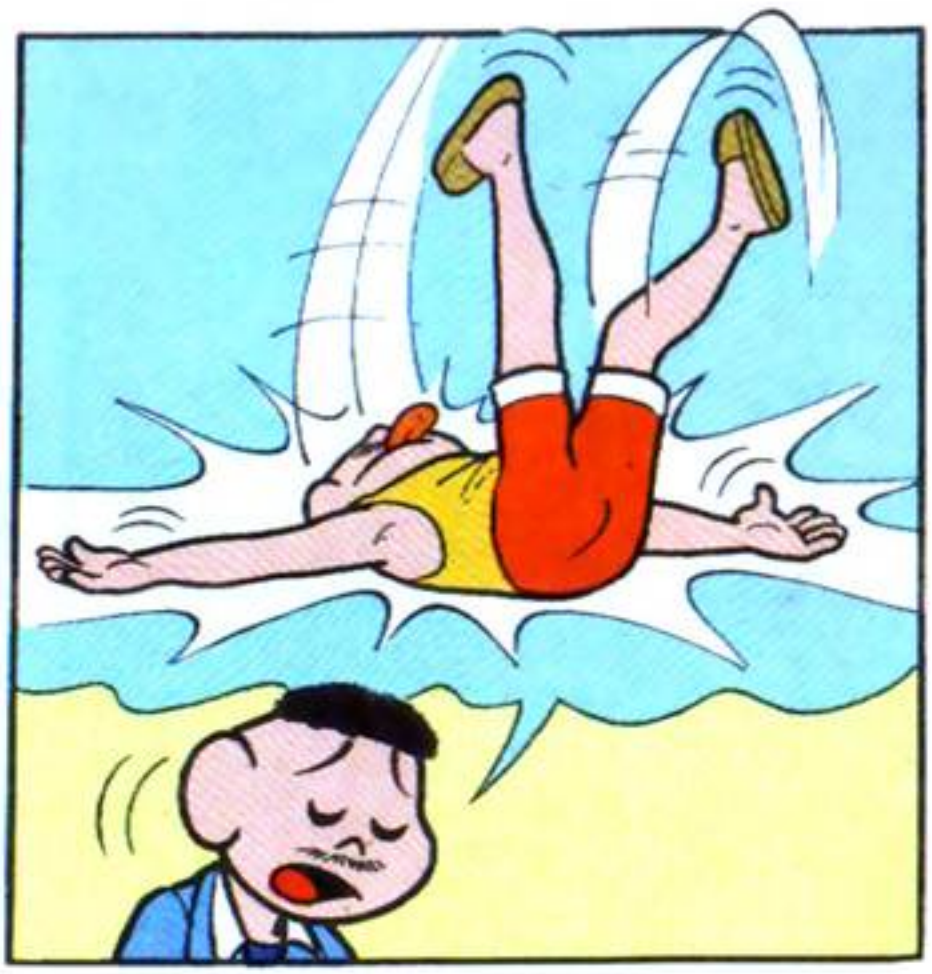


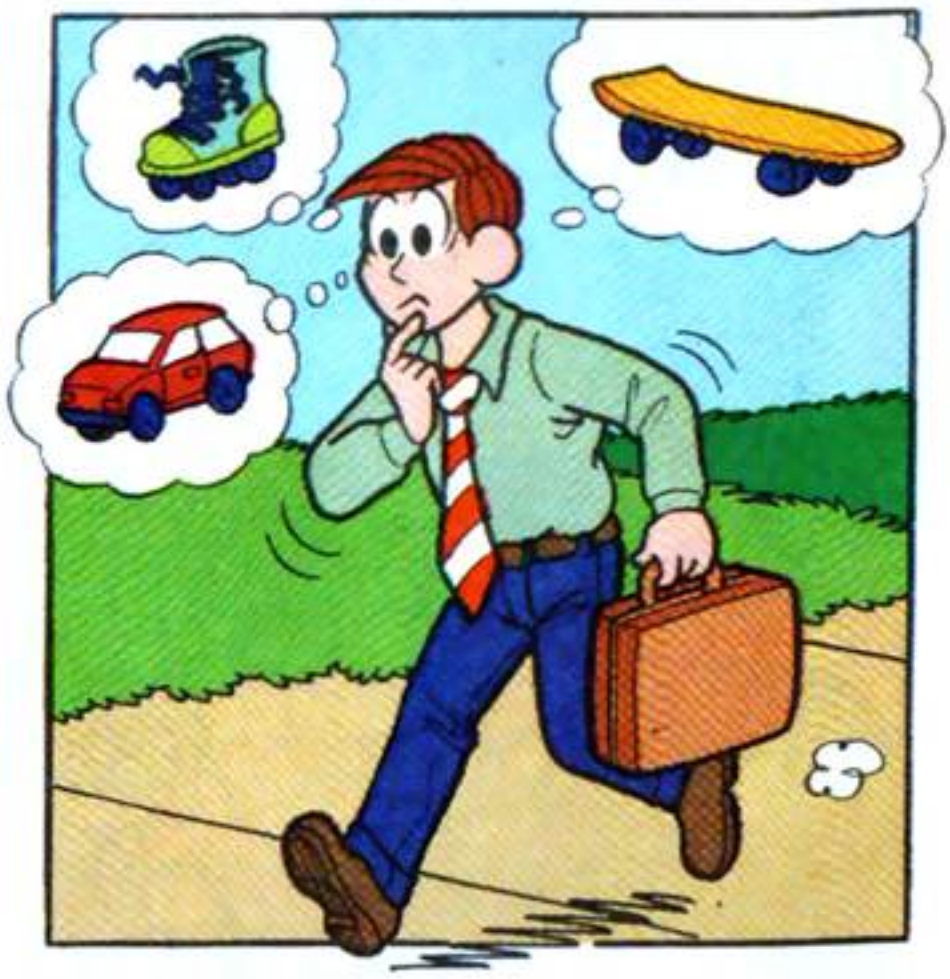


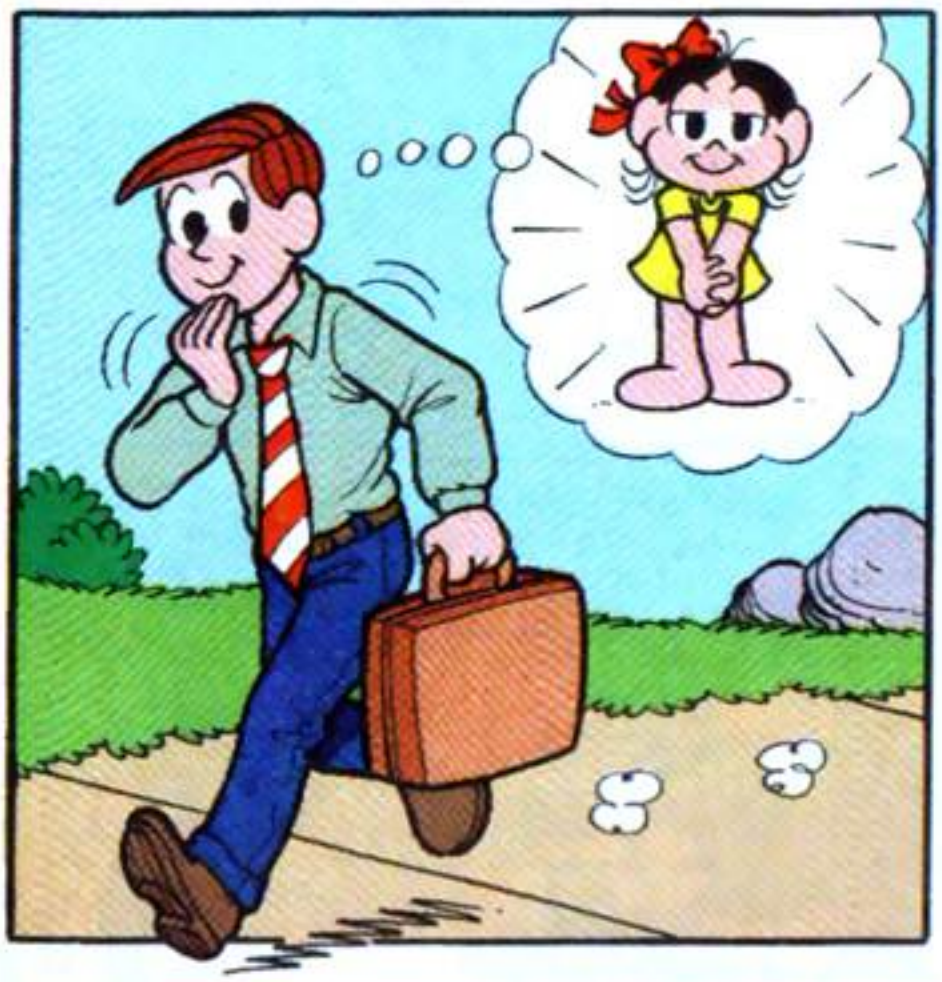


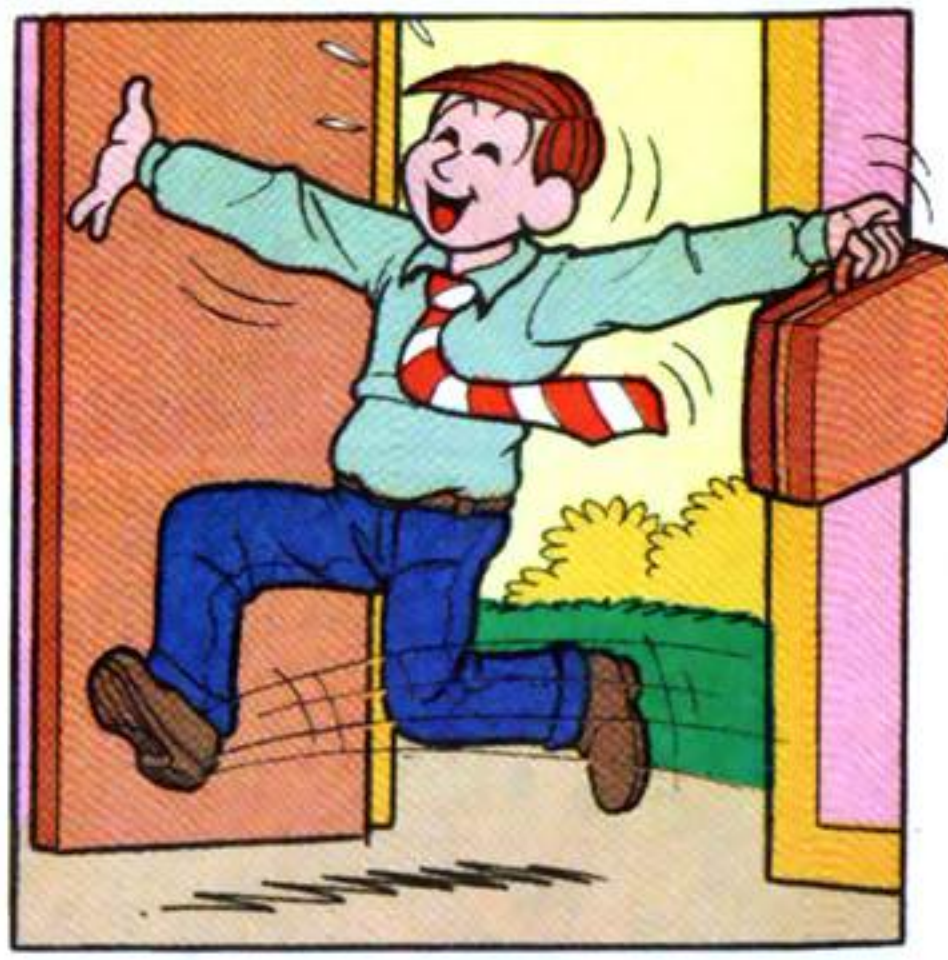


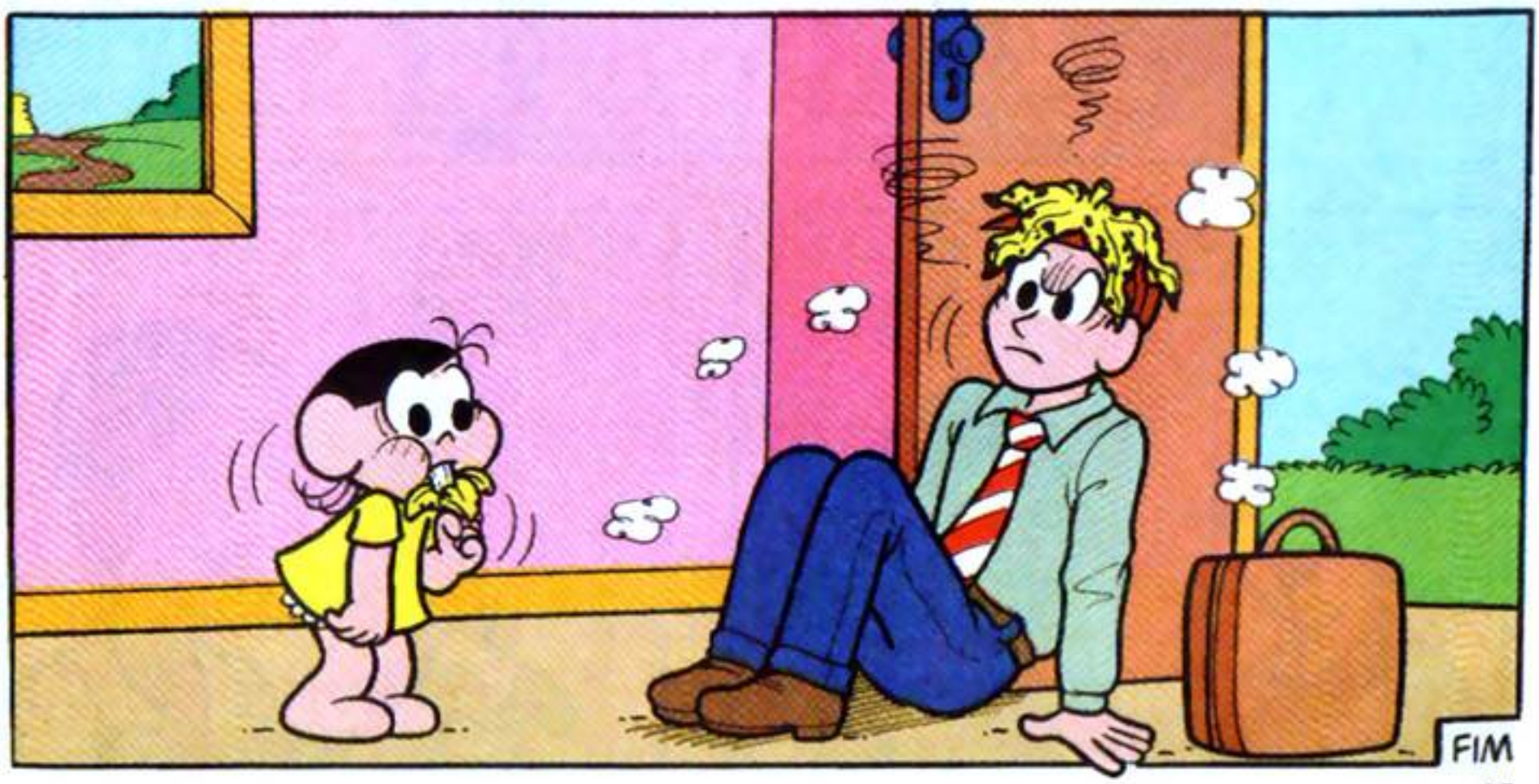











FIM

MAGALI em VIZINHOS

MAURICIO

MSP01MG32606

AHH... QUERIDA! LEMBRA-SE DE QUANDO NOS MUDAMOS PARA ESTA RUA?

DOS VIZINHOS QUE MORAVAM 'A NOSSA FRENTE, LEMBRA-SE?

CLARO! UM CASAL DE VELHINHOS TÃO SIMPÁTICOS!

AO LADO, MORAVA A DONA GLORINHA!

SIM! ELA ERA UM AMOR DE PESSOA!

SEM FALAR NAQUELE JOVEM CASAL QUE MOROU `A NOSSA ESQUERDA!

O FILHO DO SEU ERMÍRIO E A ESPOSA? ERAM RECÉM-CASADOS!

`AS VEZES, SINTO SAUDADES DE TODOS!

A VIZINHANÇA ERA TÃO TRANQÜILA!

MAS DE UNS TEMPOS PRA CÁ, TUDO MUDOU TÃO RÁPIDO!

CAFÉ

DOCES

PIZZAS

Lanches

FIM

MAGALI

TIA NENA! AINDA FALTA MUITO PRA ESSE BOLO DE FUBÁ FICAR PRONTO? FALTA?

NÃO, MAGALI! AGORA, É SÓ COLOCAR NO FORNO! DAQUI A MEIA HORA ESTARÁ PRONTO!

MAURICIO

PUXA! MEIA HORA? ISSO É TEMPO DEMAIS!

NÃO VOU AGÜENTAR FICAR AQUI ESPERANDO!

MSP01MG32607

AI... PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

HUM!!

VUP

PRONTO! AGORA, É SÓ COLAR NO PRÓXIMO QUADRINHO!

RISC RISC RISC

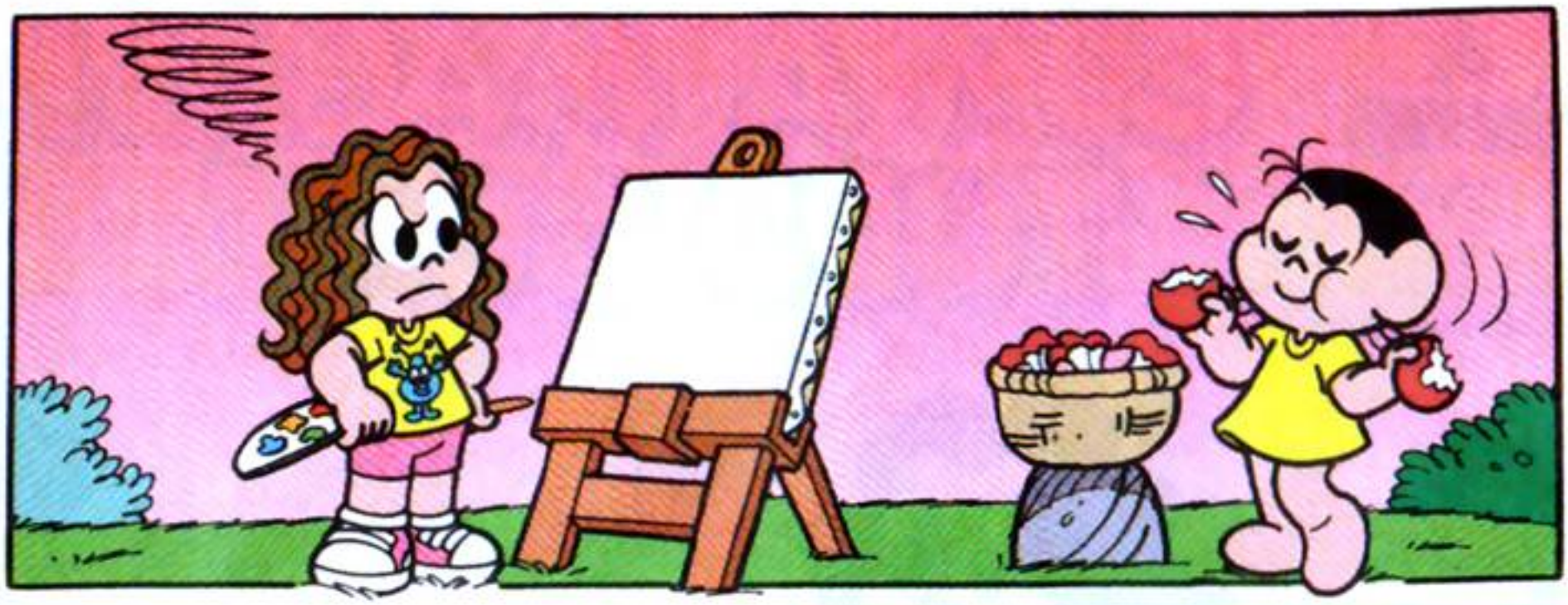
meia hora depois...

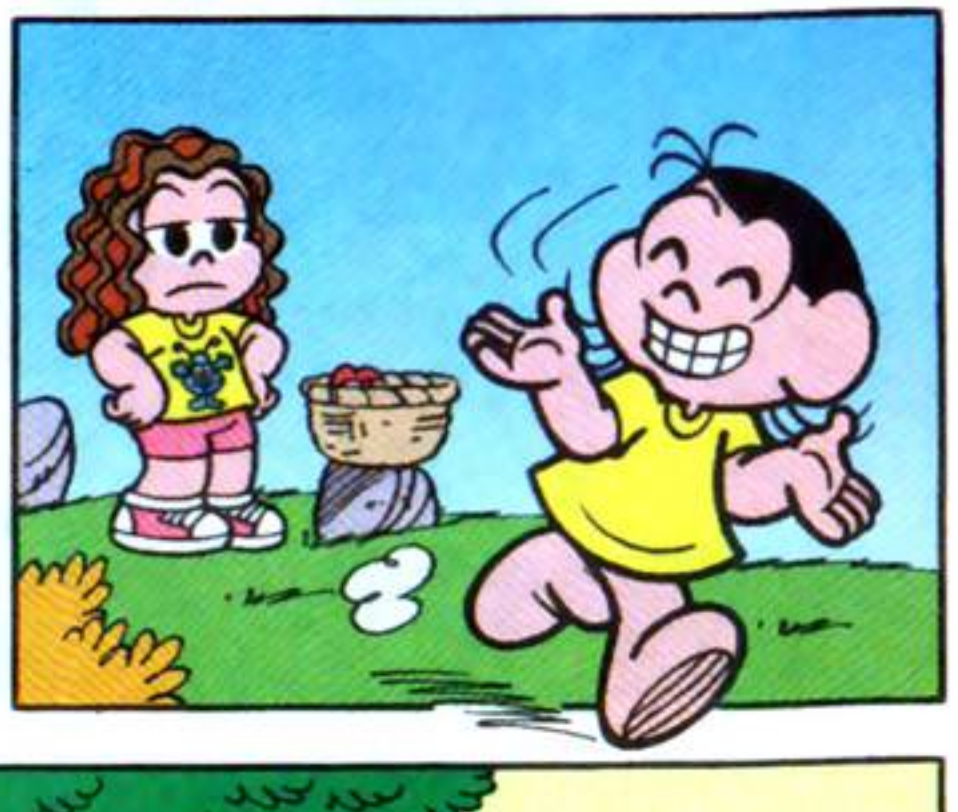
NHOC! NHOC! CHOMP! NHOC! NHOC! CHOMP! CHOMP!

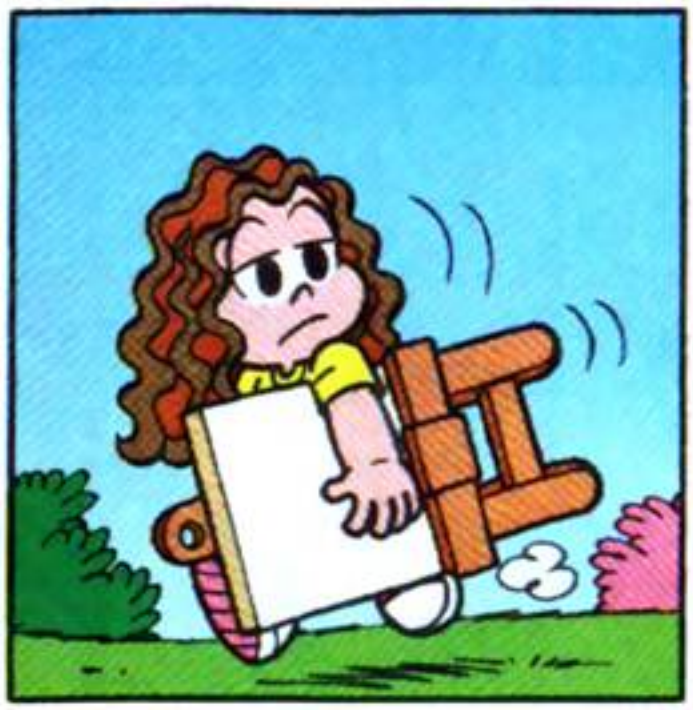
FIM

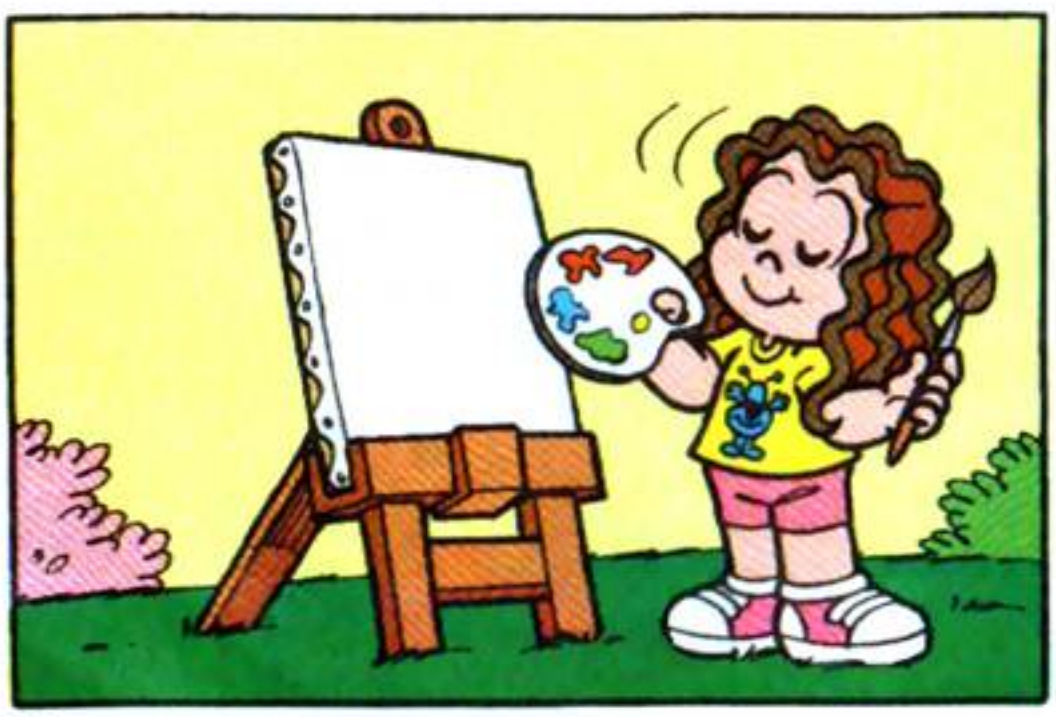
A turma em

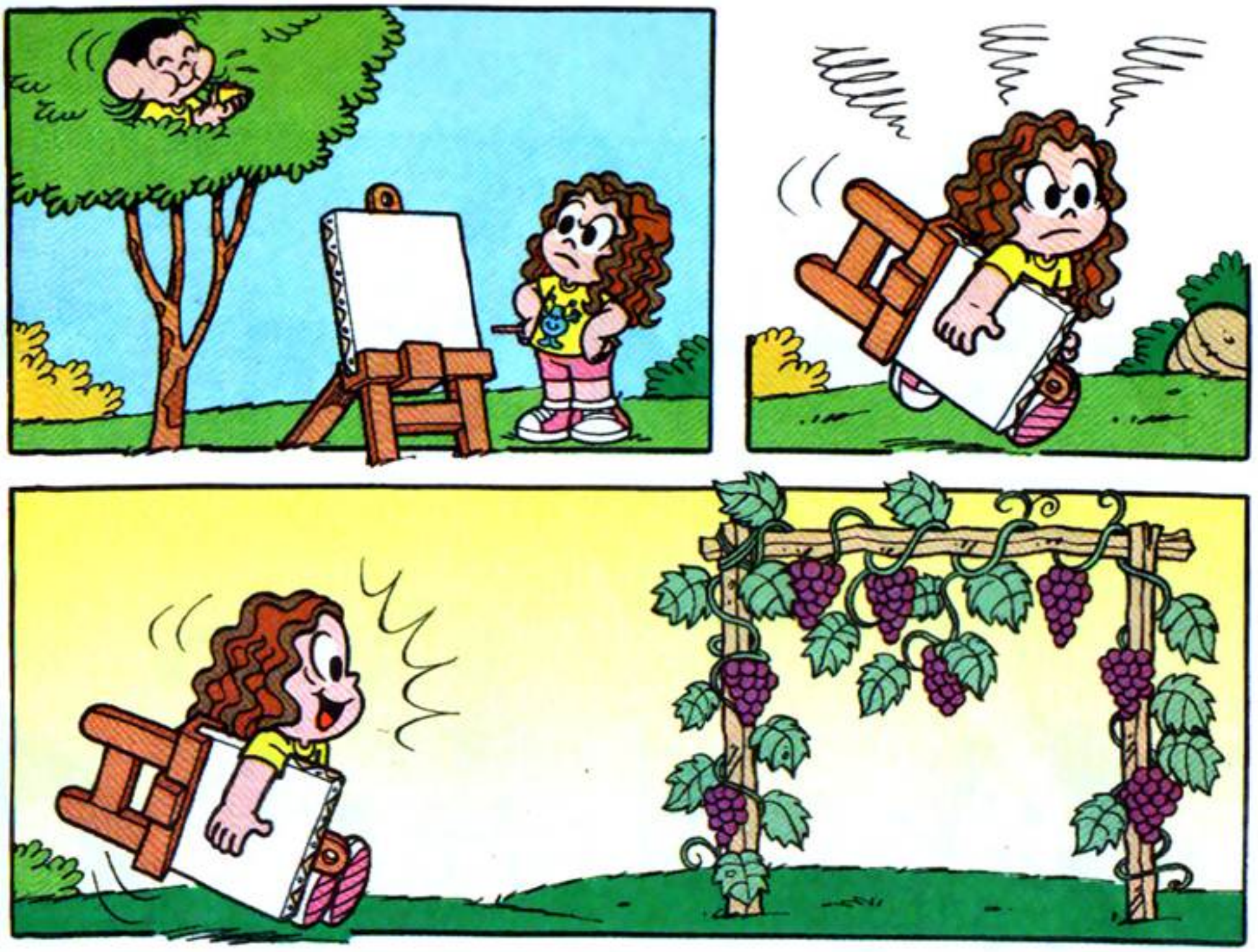
COM A MAGALI TUDO SOME

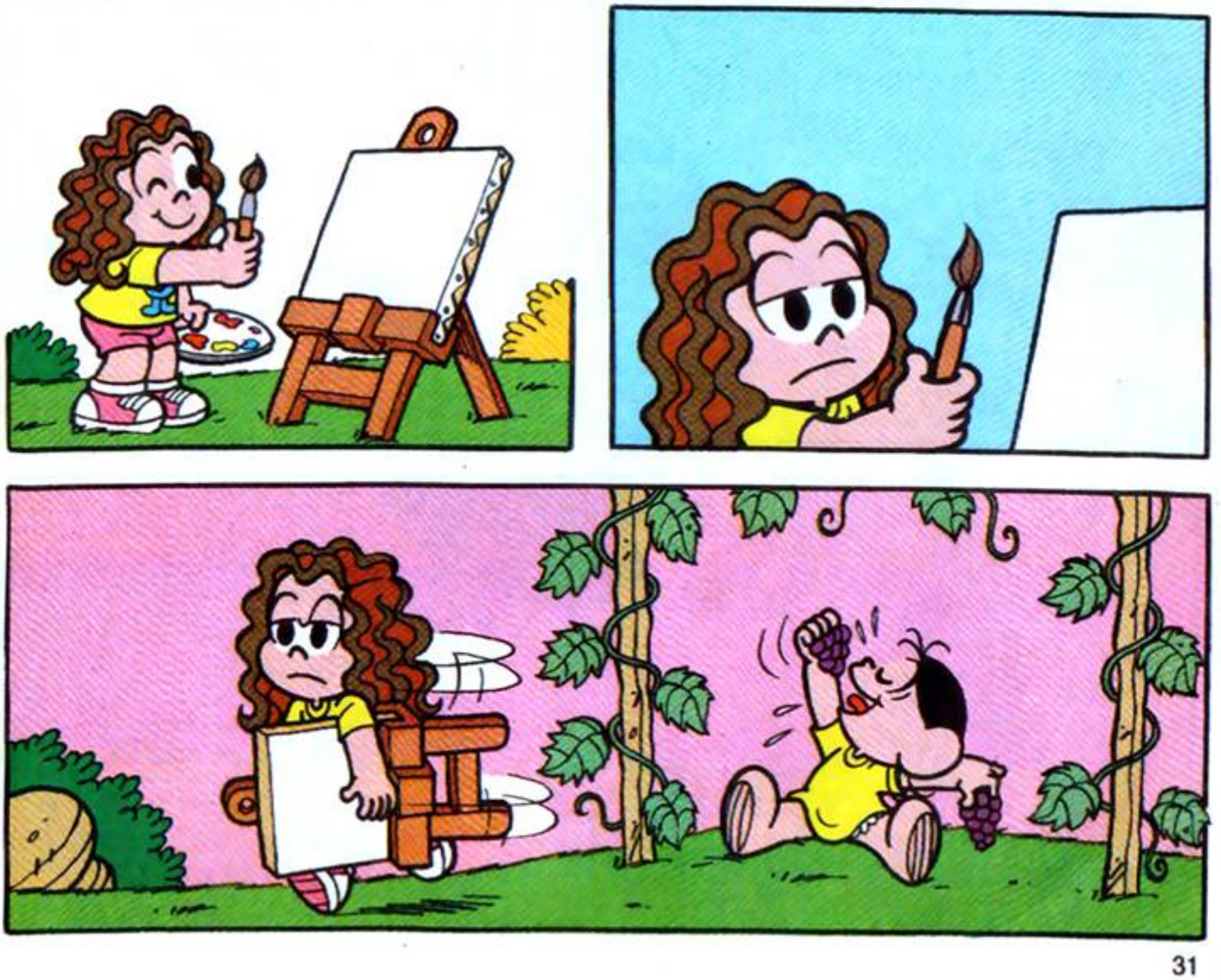




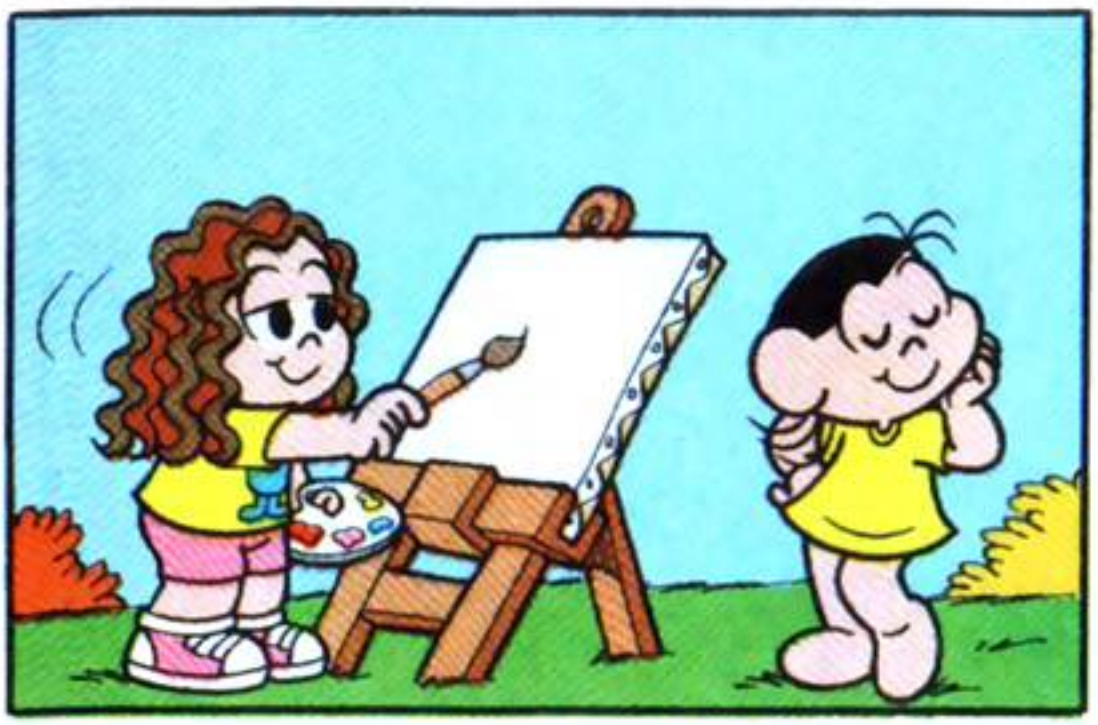


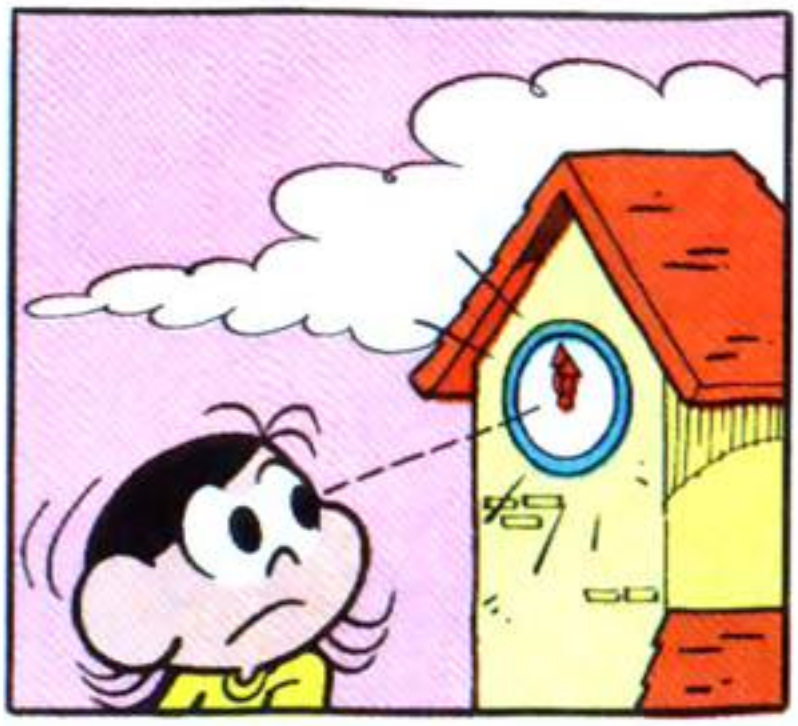


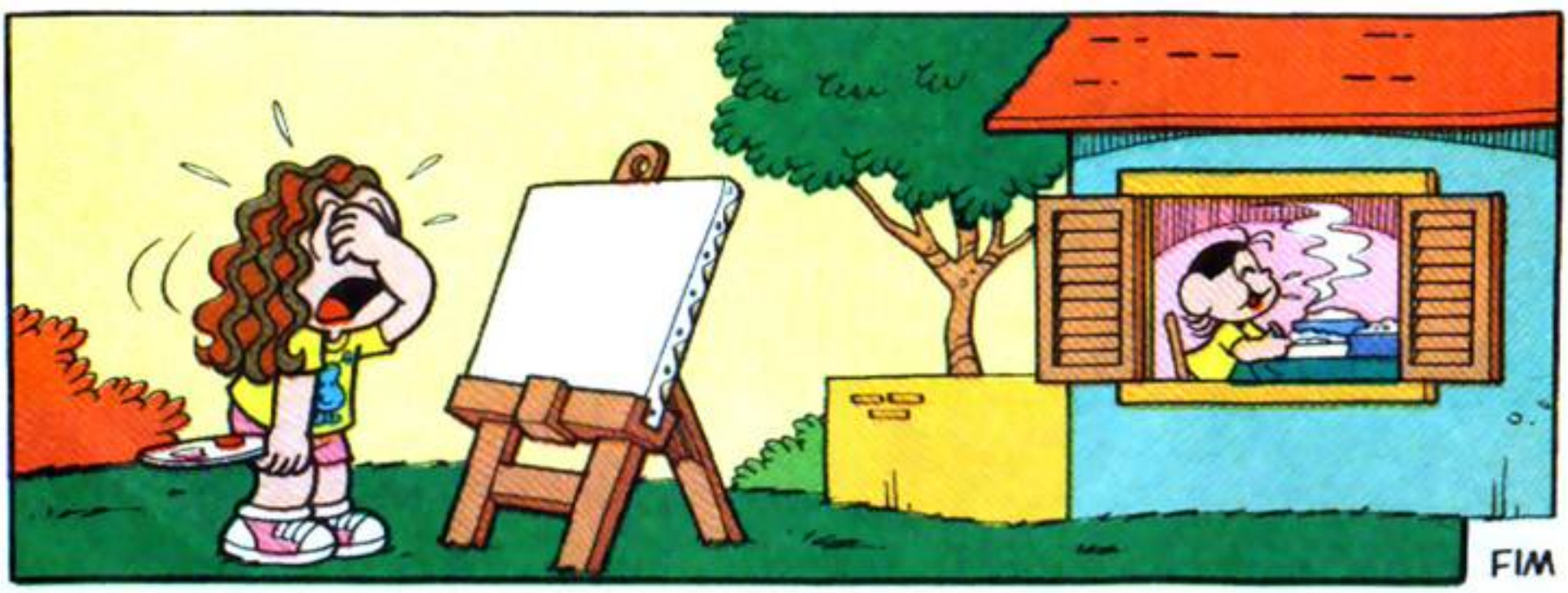




?






FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Belo Horizonte: Tel.: (31) 3218-5700. Brasília: Tel.: (61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (85) 466-3700. Porto Alegre: Tel.: (51) 3287-1000. Salvador: Tel.: (71) 355-8182. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente - Caixa Postal 6400 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Maurício de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2001 Mauricio de Sousa Produções. Todos os Direitos Reservados.

http://www.monica.com.br

All Day

Apresenta: "O Gênio da sede"

Nunca o saudável foi tão gostoso.

MAGALI

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

Magali

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Silvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Comercial:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Magali** (ISSN 0104-2742) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Dezembro/01

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE

ANER

LÁPIS DE COR E CANETAS HIDROGRÁFICAS

História em Quadrões
Pinturas de Mauricio de Sousa

A MoLin do Brasil pintou no mundo das artes! É que chegaram as novas embalagens para lápis de cor e canetas hidrográficas "História em Quadrões", com a Turma da Mônica em divertidas paródias dos maiores clássicos da pintura de todos os tempos. Entre também para o mundo das artes!!

moLin®
SAC: (11) 3311-0661

MAURICIO

VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

JW Thompson

Nova Ana Maria
coberta com chocolate.
Lamba os dedos
depois de comer.